

PROGRAMME DE FORMATION EN PRÉSENTIEL ET DISTANCIEL

CRÉER DES VIDÉOS AVEC L'IA

ET RESTER ACTEUR DU CHANGEMENT

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Maîtriser les outils d'IA pour générer des images, vidéos et sons grâce à des exercices pratiques

Explorer trois techniques de génération vidéo: Text to video, Image to video, Video to video
Concevoir des projets créatifs intégrant les trois médias

Nos équipes s'engagent à vous rappeler sous 24 à 72 heures

Public concerné

Réalisateurs, truquistes, DA, graphistes, illustrateurs, artistes.

Pré-requis

Maîtrise du prompt engineering (ex.: ChatGPT) et bases sur des outils génératifs d'images comme MidJourney.

Durée de la formation et modalités d'organisation

En distanciel

Durée: 35 heures

3250€ ht, 3900€ ttc.

Entrée permanente.

En présentiel

Durée: 5 jours.

Inter: 3250€ ht

Intra: à partir de 1200€ ht la journée.

Horaires: 9h30-13h/14h-17h30

Lieu de la formation

Dans les locaux de nos partenaires ou à distance

Moyens et méthodes pédagogiques

Explications, démonstrations, exercices, vérification des acquis

Profil du(des) formateur(s)

Plusieurs années d'expérience dans l'enseignement et dans la production.

Modalités d'évaluation

Questionnaire d'évaluation en fin de session

Moyens techniques

En distanciel : le stagiaire doit disposer du logiciel enseigné, du logiciel permettant la connexion à distance avec le formateur et d'une connexion de bonne qualité.

En présentiel : Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet

02/2025

► Génération d'images et personnages récurrents**► Exploration et maîtrise de MidJourney**

Découvrir l'interface et les fonctionnalités avancées de MidJourney

Optimiser les prompts pour explorer des styles variés (réaliste, cinématographique, abstrait)

Atelier pratique: créer des images répondant à des briefs visuels

► Création de personnages et amélioration des visuels

Apprendre les techniques pour garantir la cohérence visuelle des personnages récurrents

Expérimenter des variations créatives à travers des prompts adaptés

Utiliser des outils IA pour l'upscaling des visuels

Atelier pratique: générer et améliorer des images destinées à l'animation

► Découvrir les alternatives à MidJourney

Explorer d'autres IA génératives d'images comme Flux, Leonardo, Ideogram, Recraft ou Firefly..

pour diversifier les styles et les approches
Comparer les fonctionnalités de ces outils pour mieux comprendre leurs points forts

Atelier pratique: tester les alternatives en fonction de scénarios créatifs et évaluer les résultats pour des projets graphiques spécifiques

► Génération de vidéos: image-to-video

Créer des vidéos avec l'IA et rester acteur du changement

► Animation des images fixes

Explorer les outils de génération vidéo

Transformer des images fixes en séquences vidéo animées

Atelier pratique: animer une scène statique pour créer une vidéo immersive

► Génération de vidéos à partir de textes

Créer des vidéos à partir de scripts narratifs
Découvrir des outils tels que Kling et Minimax

Atelier pratique: réaliser une vidéo simple à partir d'une description textuelle

► Transformation de vidéos existantes: video-to-video**► Transformation et ajout de styles**

Transformer le style de vidéos existantes avec des outils comme RunwayML et Kling
Ajouter des effets visuels (textures, ambiance)

Tester des techniques avancées telles que Lip sync

Atelier pratique: intégrer un style cinématographique à une vidéo existante

► Upscaling et optimisation vidéo

Découvrir les logiciels d'upscaling vidéo
Optimiser les vidéos pour la diffusion (formats, résolutions)

Exercice: comparer les vidéos avant et après amélioration

► Création et intégration de bandes sonores

► Génération sonore avec des outils IA
Créer des bandes sonores et des musiques adaptées à des ambiances spécifiques

Créer du sound design

Atelier pratique: concevoir une bande sonore pour une vidéo

► Montage et intégration audio

Monter une bande son avec Adobe

Premiere Pro

Synchroniser le son avec l'image (narration et effets sonores)

Atelier pratique: intégrer une bande sonore à une séquence vidéo

► Finalisation et optimisation pour la diffusion**► Finalisation de projets créatifs**

Maîtriser le workflow complet: de l'idée initiale à la vidéo finalisée

Optimiser les aspects techniques:

compression, encodage, formats de diffusion

Atelier pratique: finaliser un projet complet

Créer des vidéos avec l'IA et rester acteur du changement

► Optimisation pour plateformes et présentation des projets

Adapter les créations vidéos pour les différentes plateformes (YouTube, Instagram, TikTok, etc.)

Recevoir des critiques constructives et des retours sur les projets finalisés

Explorer les dernières innovations technologiques et mettre en place une veille technologique