

## **Optimiser le traitement de vos images avec Bridge CC**

### **Objectif:**

Découvrir les potentialités de Bridge, les possibilités d'organisation et d'action sur les images. Pour les photographes qui utilisent Photoshop. Pour les graphistes, un explorateur et organisateur de fichiers qui permet de lancer des opérations sur des lots de fichiers. De plus, il permet d'uniformiser l'affichage des couleurs dans la suite Adobe.

### **Niveau requis:**

Bonne culture de l'image, un audit téléphonique sera réalisé par notre formateur avant toute demande d'inscription.

### **Public concerné:**

Le stage s'adresse aux photographes utilisant Adobe Camera Raw et Photoshop comme flux de travail. Les graphistes peuvent également intégrer ce stage.

### **Moyens pédagogiques:**

Un ordinateur par personne - Vidéo projecteur - Connexion Internet.

### **► Fonctionnalités**

- Importation d'images depuis un appareil photo ou smartphone
- Organiser, ou intégrer des métadonnées dans des images
- Changement de nom global
- Tagger des images avec des notes ou des «étiquettes»
- Créer des collections ou «smart collections» d'images en fonction de nombreux critères
- Filtrage des fichiers en fonction de nombreux critères (format, orientation, etc.)
- Lancer des traitements par lots
- Utiliser le processeur d'images (export ou enregistrer sous d'images par lots)
- Comparer des images
- Chargement de photos dans Adobe Stock
- Classement et empilage rapides d'images panoramiques et HDR
- Manipulation aisée des fichiers par glisser-déposer vers Photoshop, InDesign ou Illustrator
- Paramètres colorimétriques centralisés pour la suite logicielle
- Exportation vers une présentation pdf
- Exportation vers une galerie Web